

Alleen op de wereld



1) Open een nieuw document : 2500 x1600 pixels, 72 dpi , RGB 8bits;
Volgende afbeelding toevoegen aan dit nieuwe werk document.



2) Een tweede afbeelding toevoegen en aanpassen zoals hieronder te zien is.



Rechthoekige selectie maken onderaan de afbeelding.



3) Klik Ctrl+J om de selectie op een nieuwe laag te kopiëren; transformeer (Ctrl + T).



4) Met volgende Gum delen wegvegen voor een goeie overvloeiing tussen beide afbeeldingen:
Grootte penseel : 100 - 200 pixels; hardheid = 0%; dekking = 60%; stroom = 80%
Je kan ook werken met een laagmasker!!!

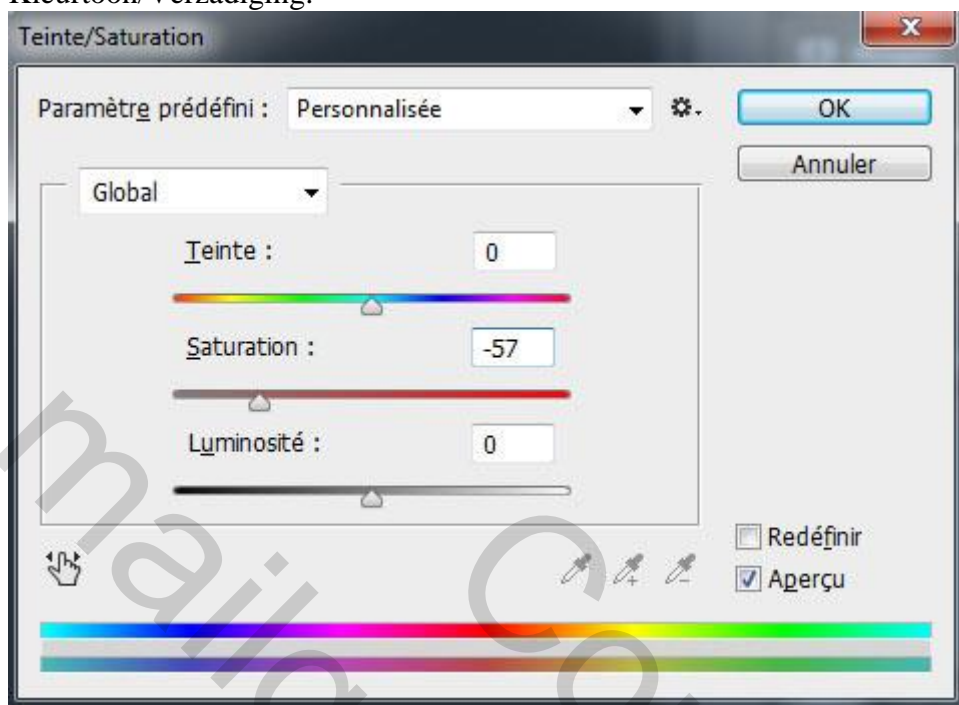




5) Nog een selectie maken van de lucht met het rechthoekig selectie gereedschap (M), klik de delete toets aan om de lucht te verwijderen.



6) De twee lagen samenvoegen (Ctrl+E); op de bekomen laag : Afbeelding → Aanpassingen → Kleurtoon/Verzadiging.



7) Voeg de kano toe aan je werk document en plaats zoals hieronder te zien is.

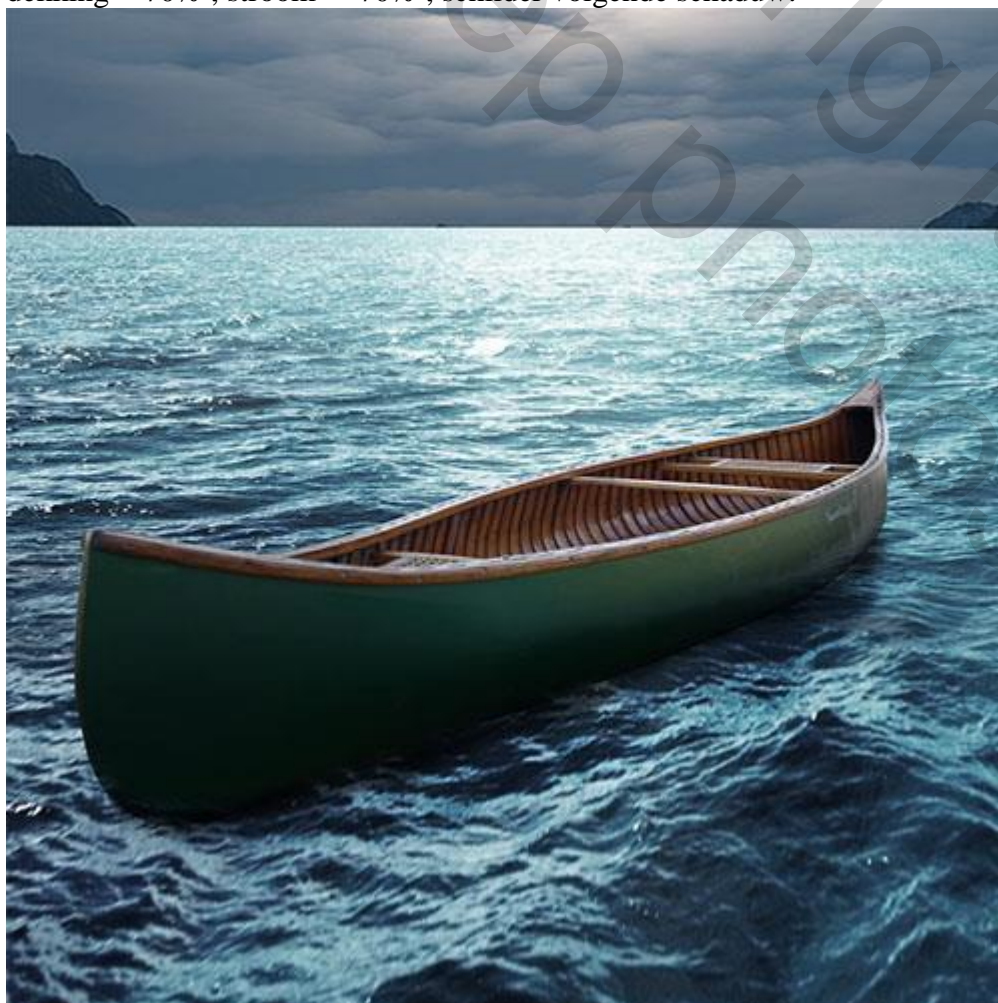


8) Deel onderaan de kano wegvegen met zachte gum (E); ik werk echter liever met een laagmasker!!!.





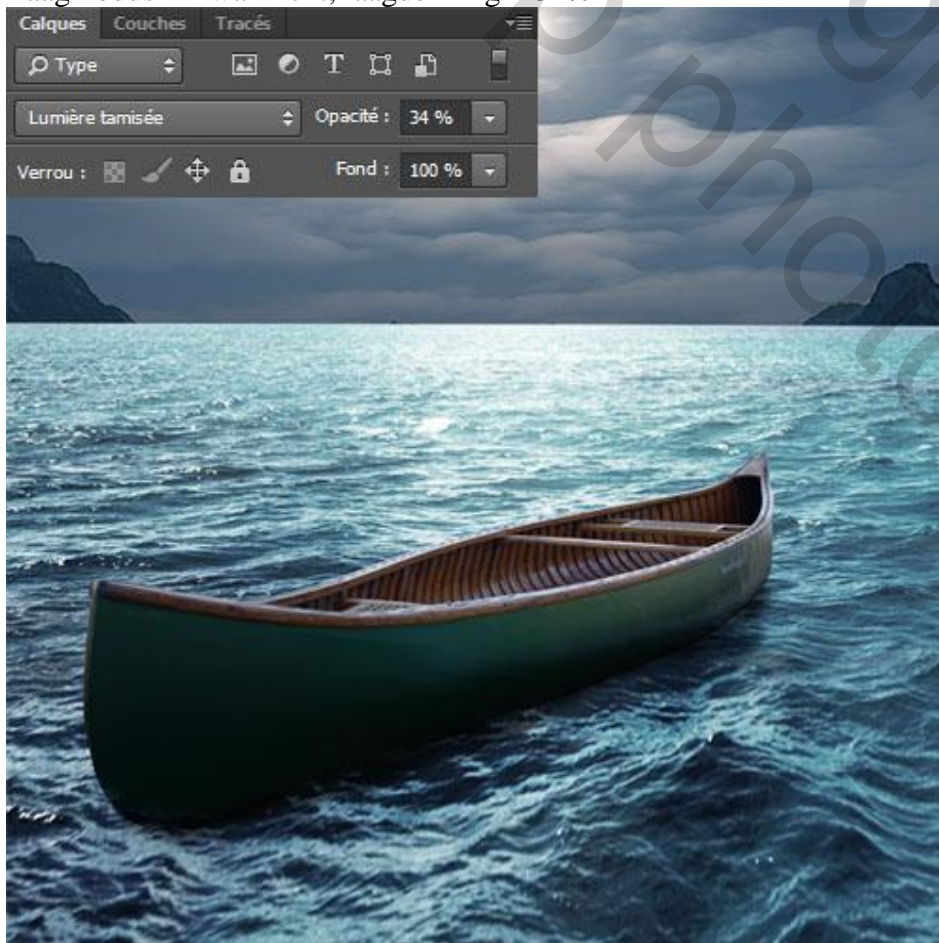
9) Nieuwe laag (Ctrl+Shift+N), selecteer volgend penseel : grootte = 80 - 90 pixels; hardheid = 0% ; dekking = 70% ; stroom = 70% ; schilder volgende schaduw.



10) Aanpassingslaag 'Volle kleur' toevoegen als Uitknipmasker boven laag "kano"; kleur = # 093465 .



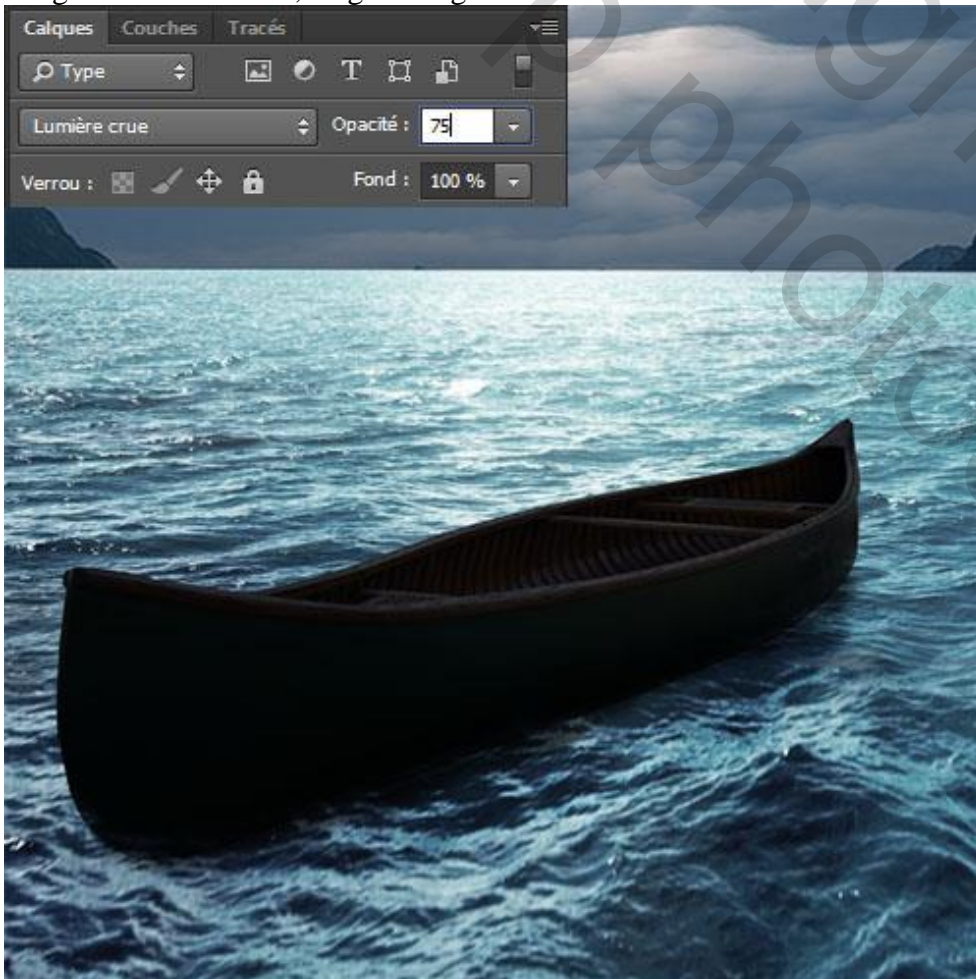
Laagmodus = Zwak licht; laagdekking = 34%



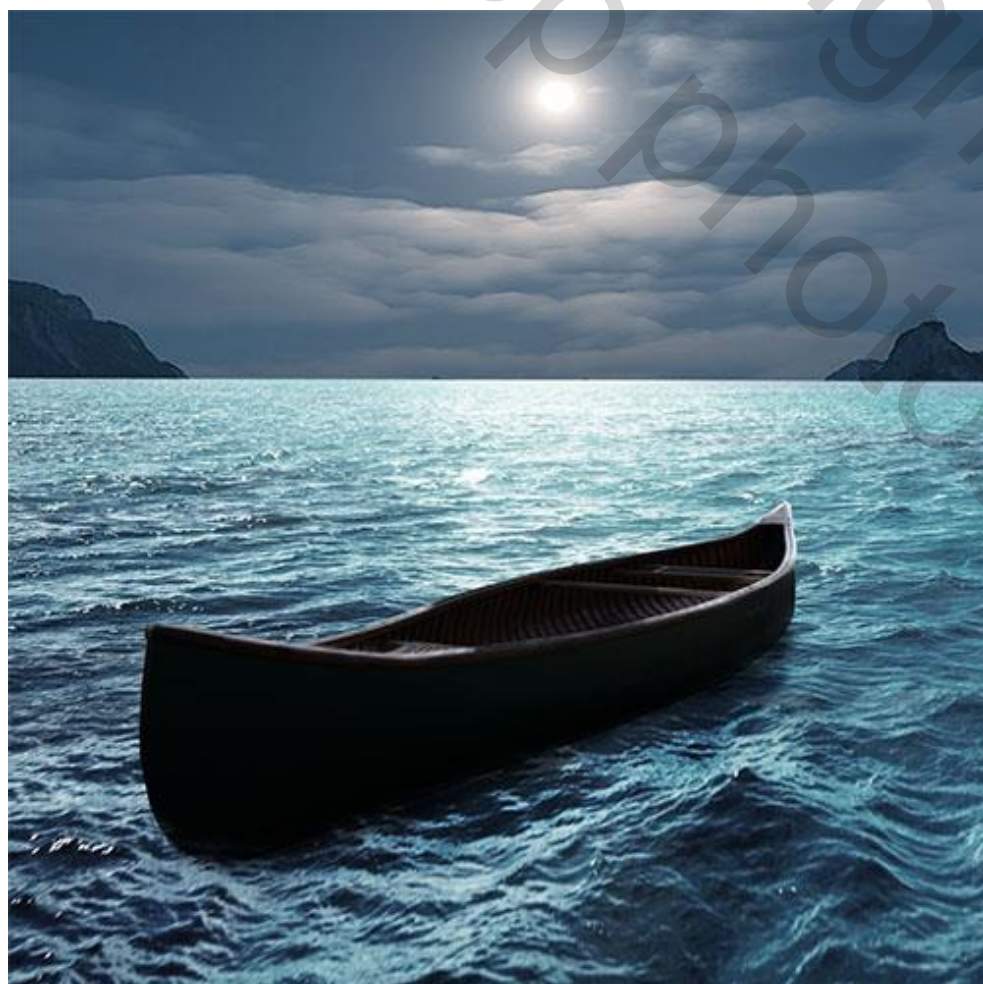
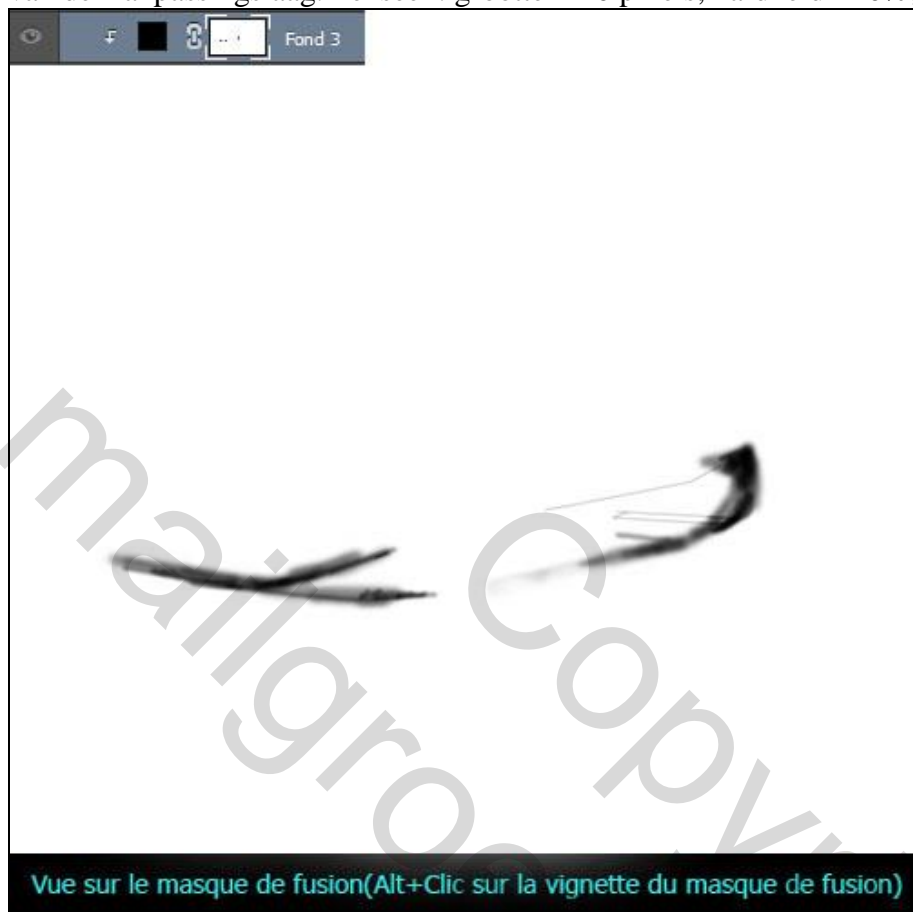
11) Nog een Aanpassingslaag 'Volle kleur' met zwarte kleur



Laagmodus = Fel licht; laagdekking = 75% .



12) Licht effect creëren op de kano; zacht penseel; schilderen op de randen van de boot op het laagmasker van de Aanpassingslaag. Penseel : grootte = 20 pixels; hardheid = 0%; dekking = 60% ; stroom = 30%.



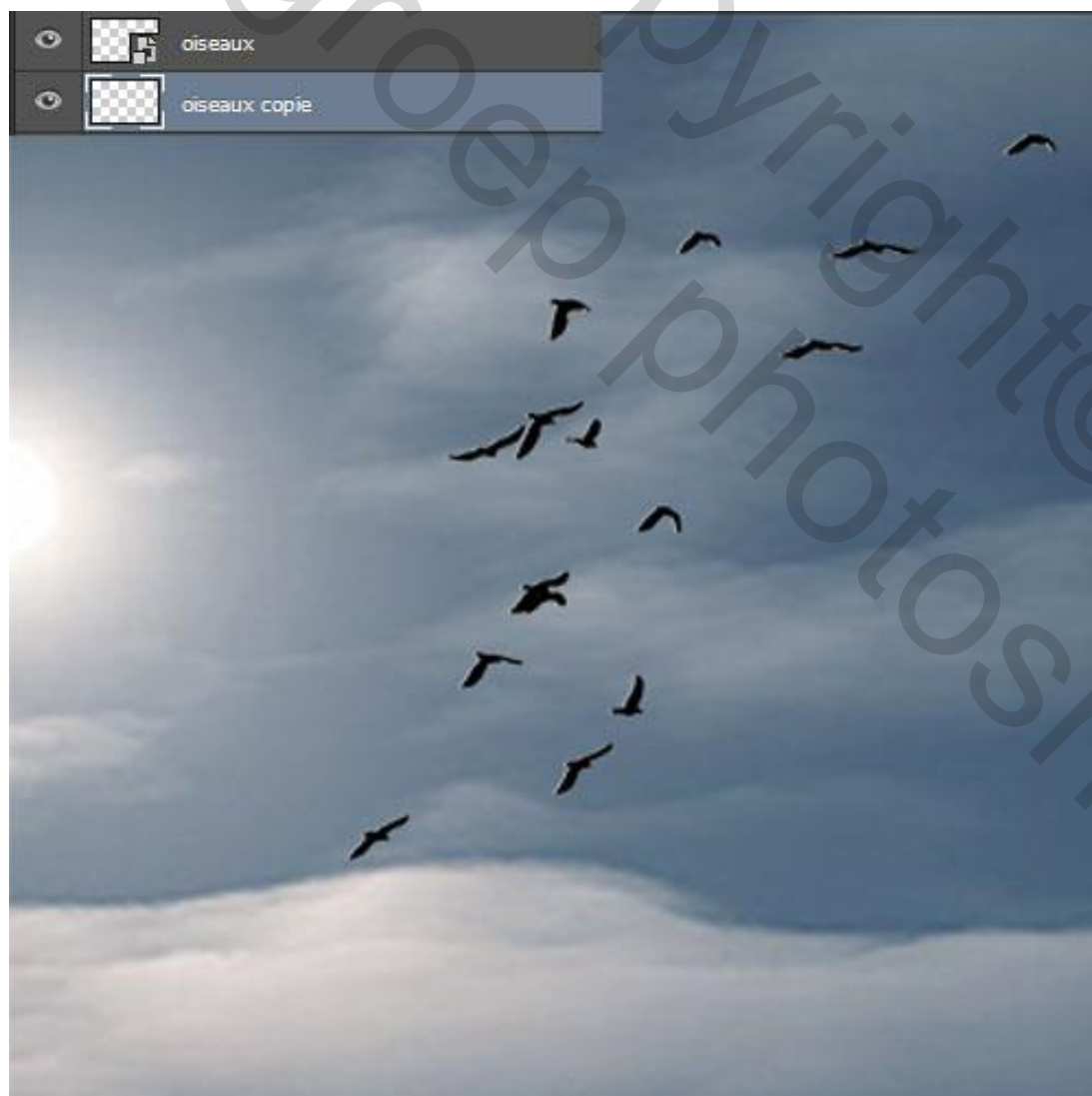
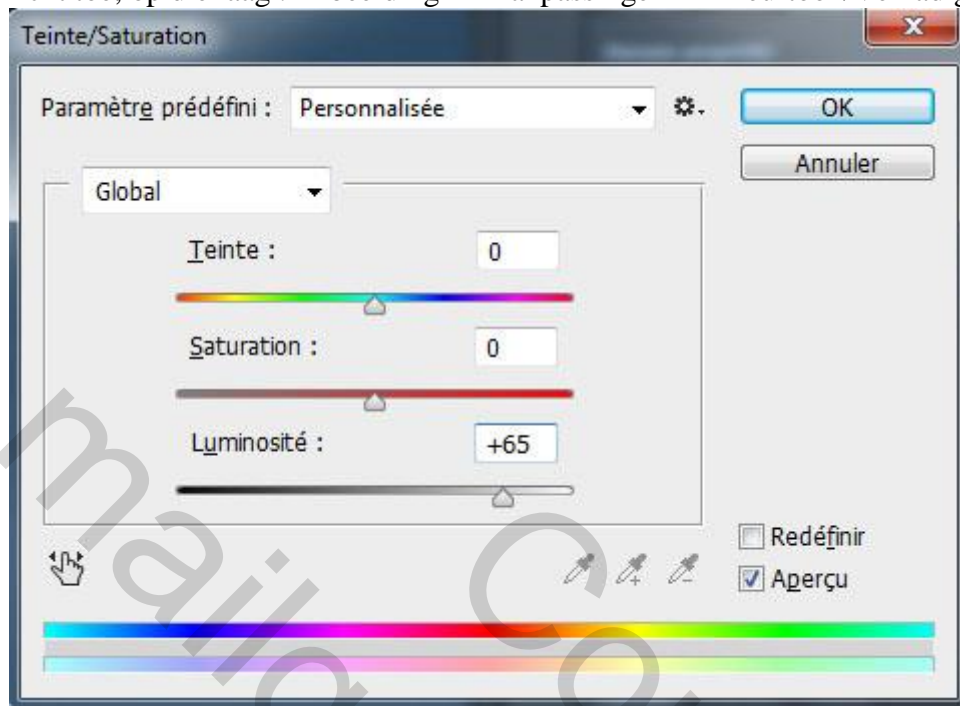
13) Nieuwe laag; gebruik passende water penselen en schilder water spatten onderaan de boot.



14) Voeg afbeelding met vogels toe aan je werk document



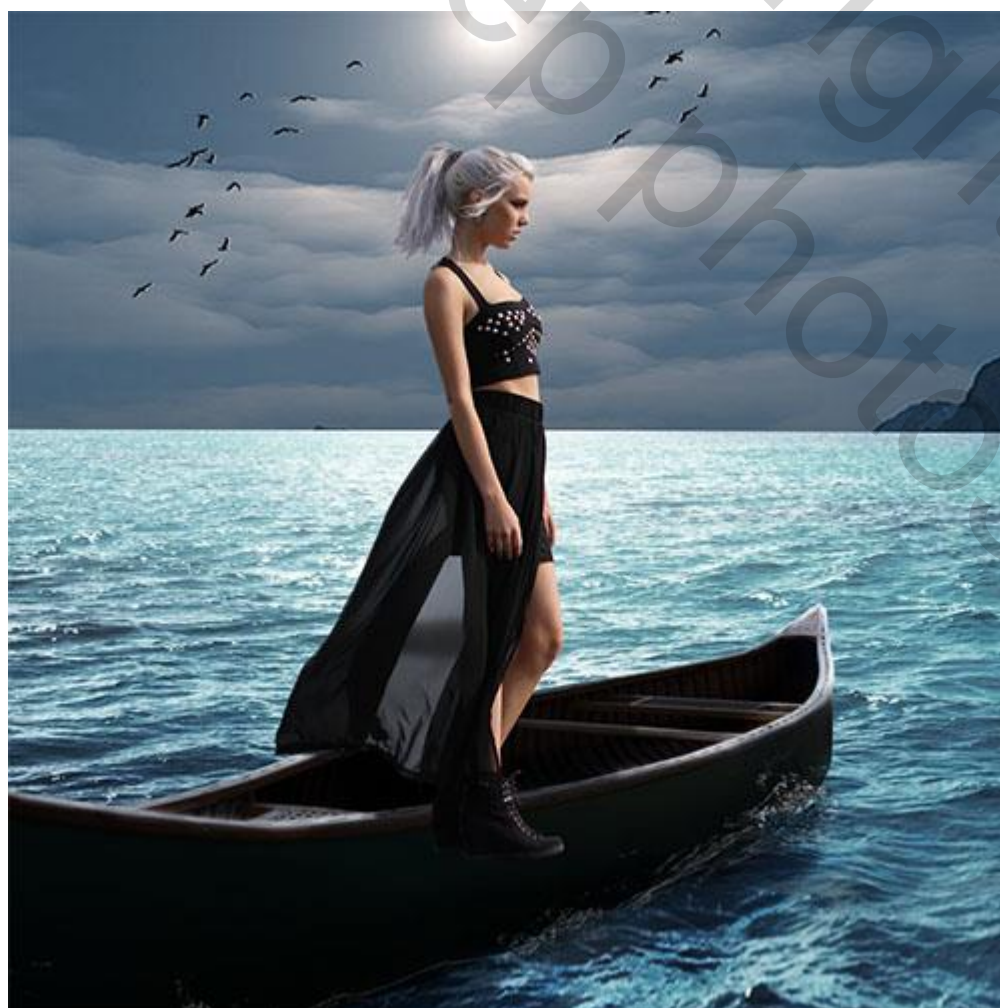
15) De laag “vogels” dupliceren; sleep de kopie laag onder de originele laag; verplaats een beetje naar het licht toe; op die laag : Afbeelding → Aanpassingen → Kleurtoon/Verzadiging.



16) Model netjes Uitsellecteren ; voor de haren maak je gebruik van 'Randen verfijnen'.



Voeg het model toe; grootte en plaats aanpassen.



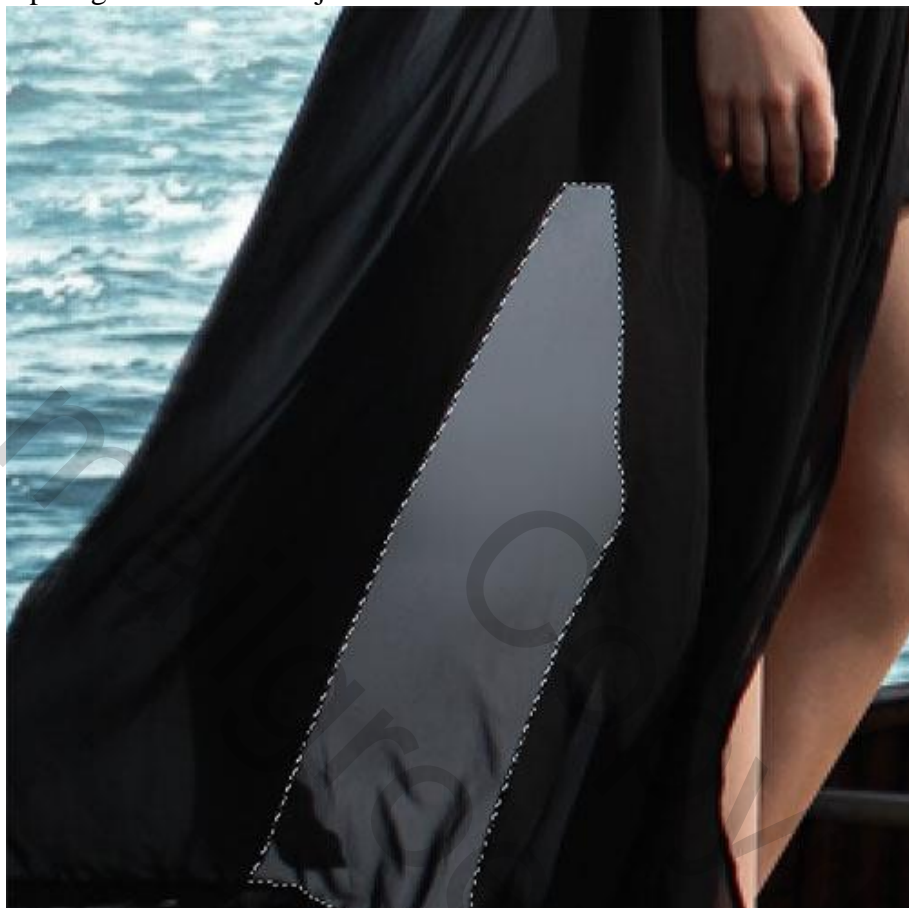
De voeg wegvegen (op het laagmasker???)



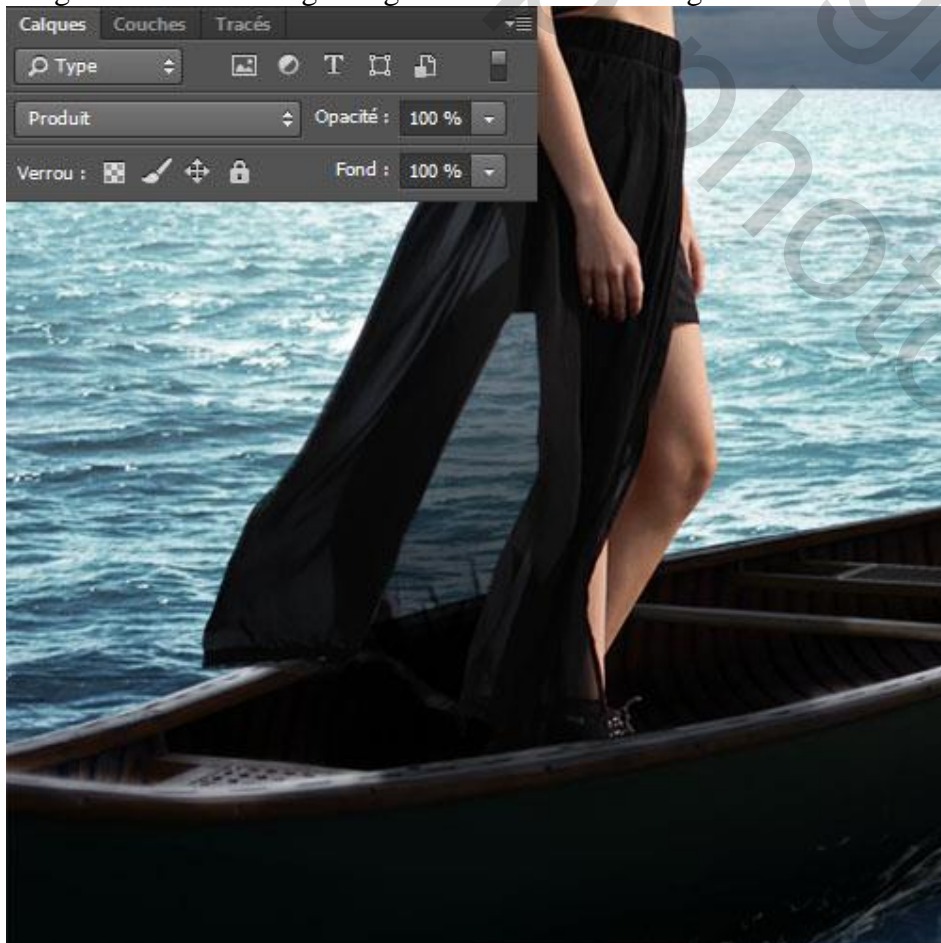
17) Met Veelhoeklasso onderstaande selectie maken op de jurk van het model



18) Kopieer (Ctrl+J) op een nieuwe laag en vul dit deel met kleur = # 6E757E
Op laag met model klik je de delete toets aan voor deze selectie



Laagmodus = Vermenigvuldigen voor een doorzichtig effect :



19) Geef laag "model" volgende laagstijl Schaduw Binnen : modus = Kleur Tegenhouden

Ombre interne

Structure

Mode de fusion : Densité couleur - #dfe4da

Opacité : 75 %

Angle : ° Utiliser l'éclairage global

Distance : 1 px

Maigri : 0 %

Taille : 16 px

Qualité

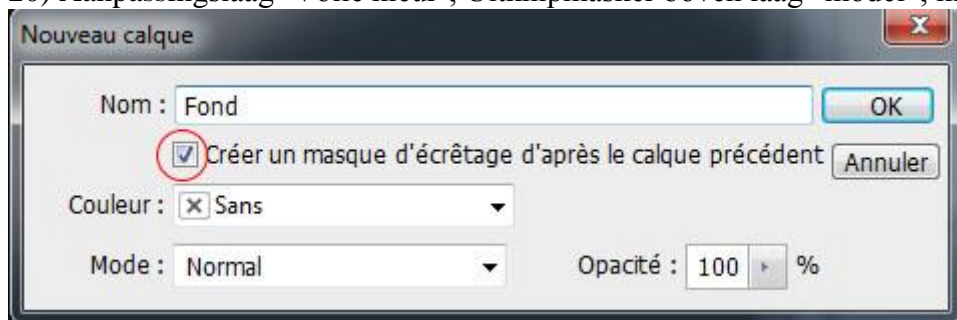
Contour : Lissé

Bruit : 0 %

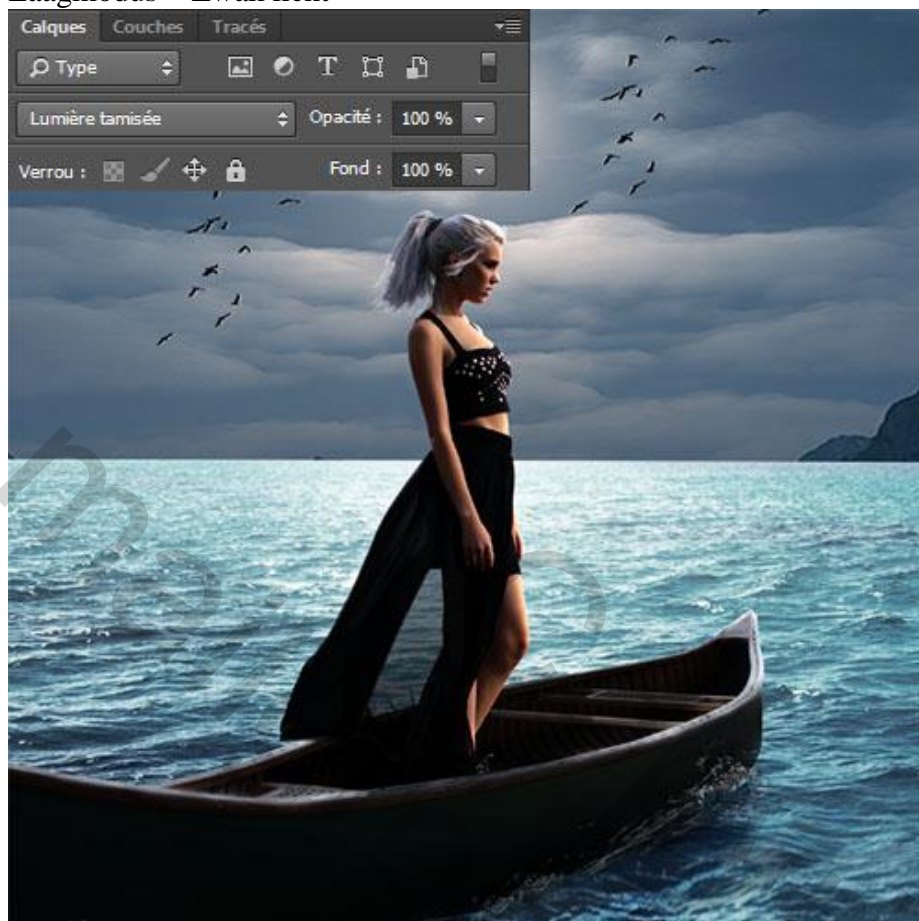
Définir en tant que paramètres par défaut Restaurer les paramètres par défaut



20) Aanpassingslaag ‘Volle kleur’; Uitknipmasker boven laag ‘model’; kleur = # 141A20 .



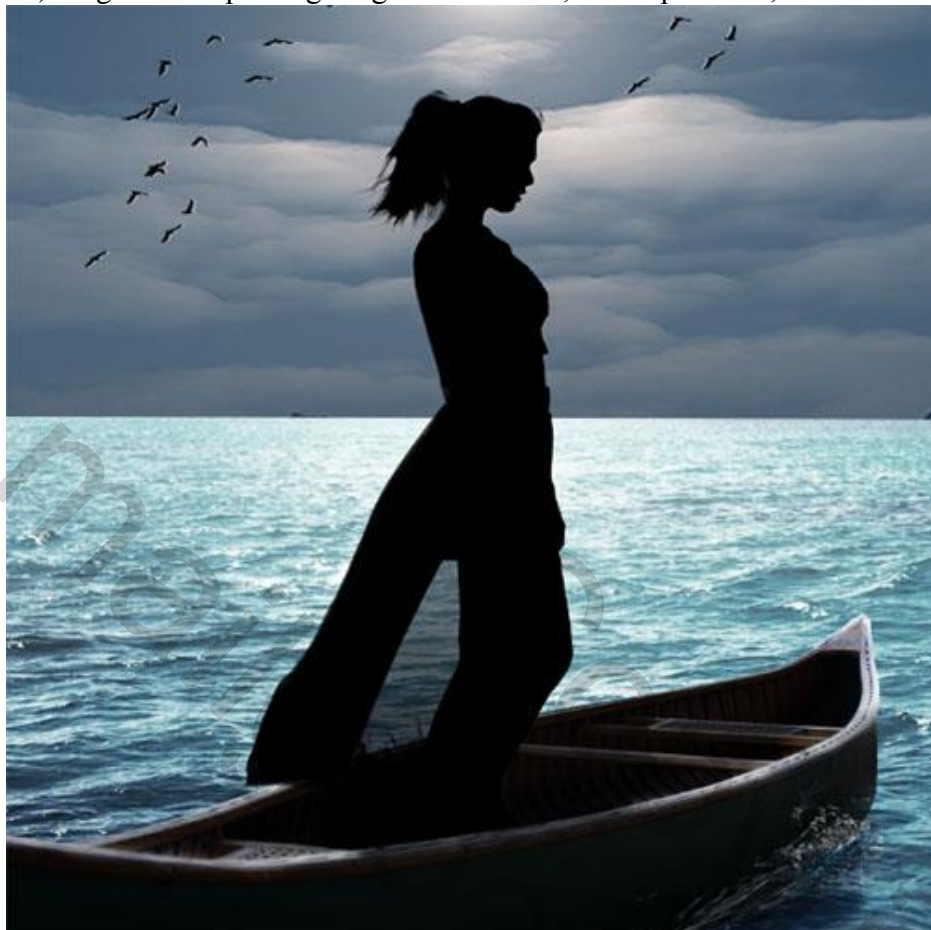
Laagmodus = Zwak licht



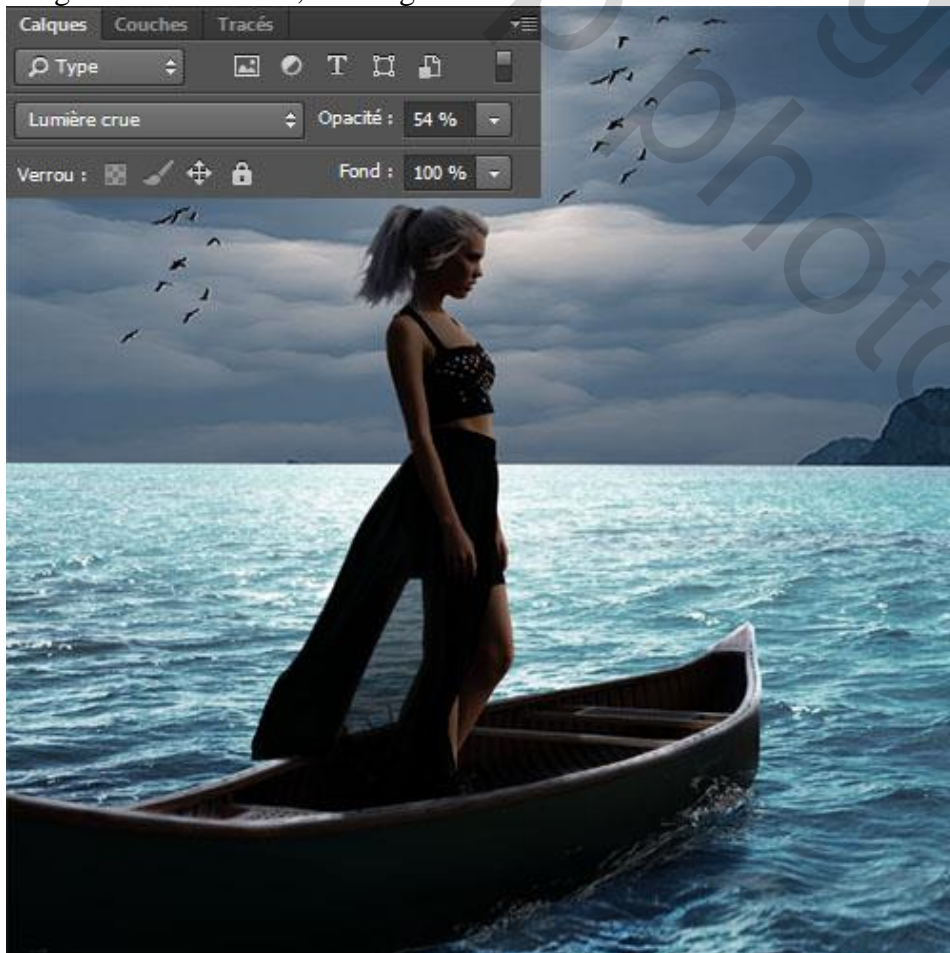
21) Zelfde werkwijze gebruiken als bij de kano : licht schilderen op laagmasker; selecteer volgend penseel: grootte = 20 pixels ; hardheid = 0% ; dekking = 60% ; stroom = 30%; randen beschilderen.



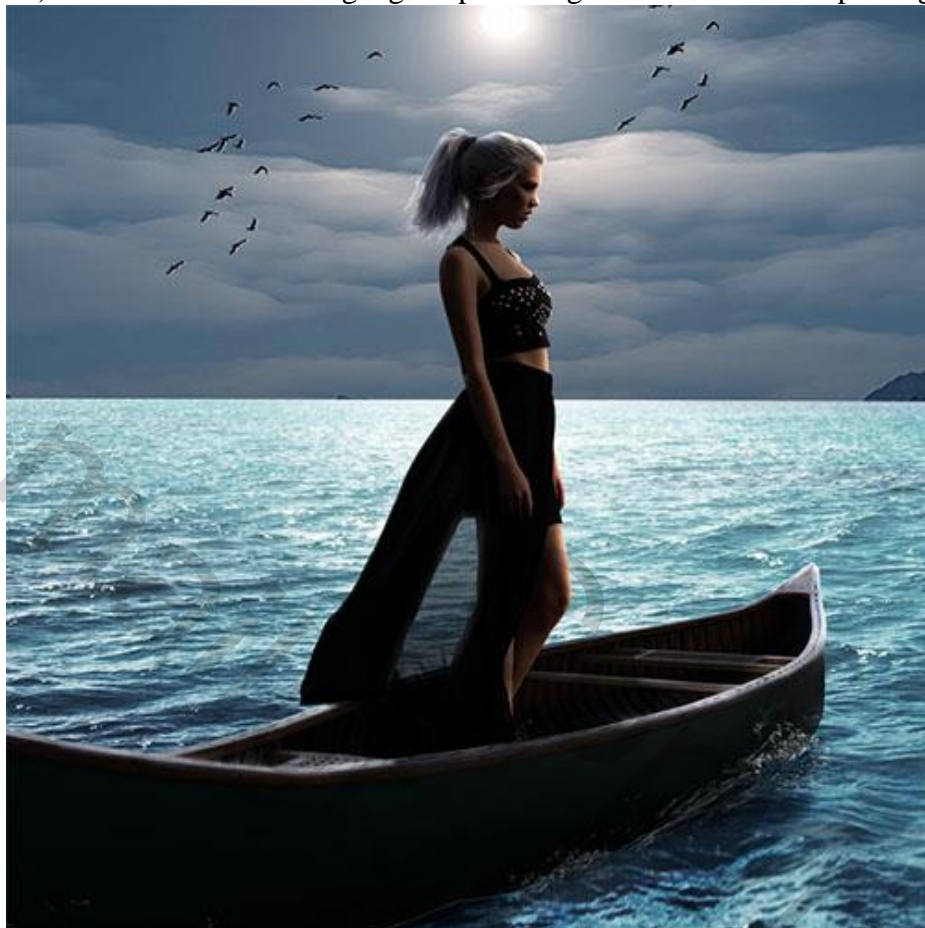
22) Nog een Aanpassingslaag 'Volle kleur'; Uitknipmasker; kleur = zwart



Laagmodus = Fel licht; dekking = 54% .



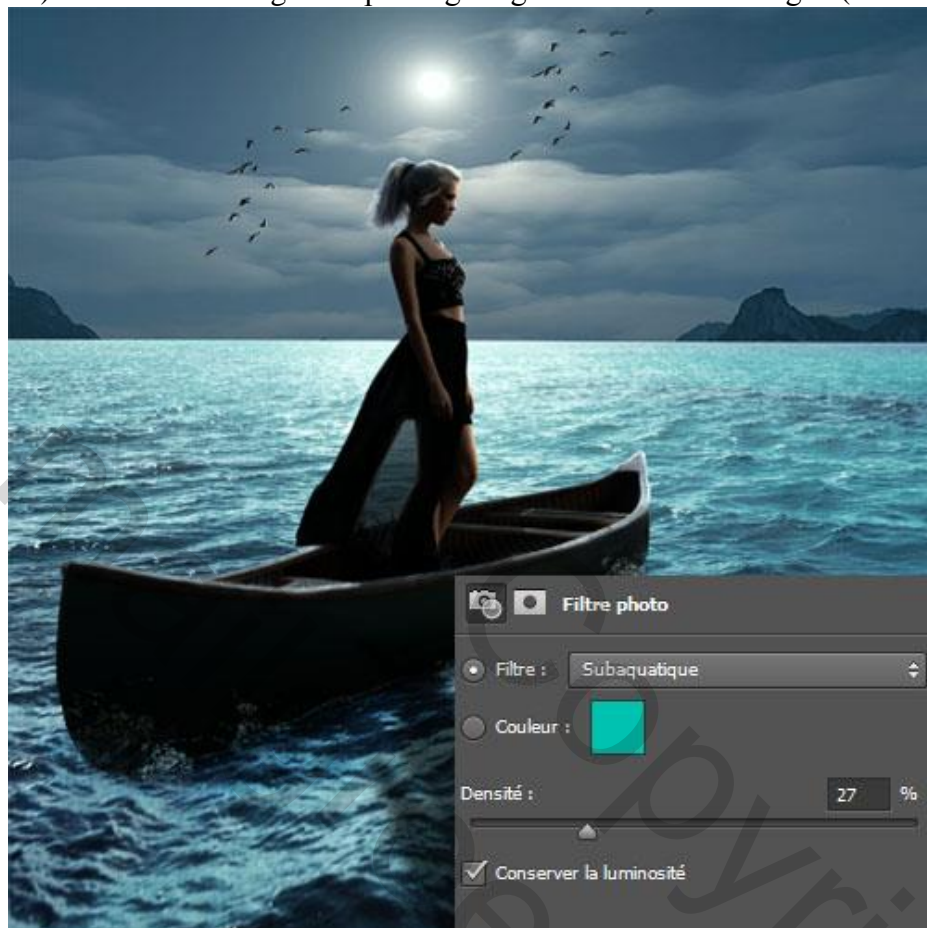
23) Zwarte randen wat wegvegen op het laagmasker van die Aanpassingslaag.



24) Nieuwe laag: schilder schaduwen voor het model zoals hieronder te zien is;
penseel : grootte = 50 pixels; hardheid = 0%; dekking = 60%; stroom = 30%.



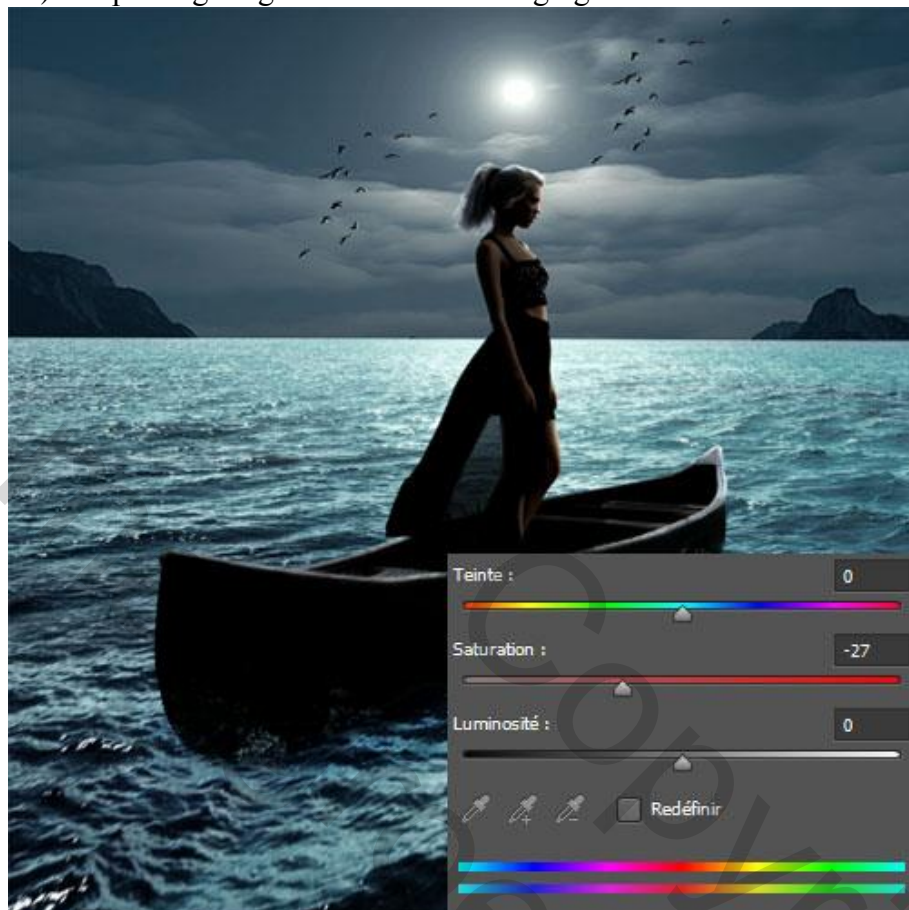
25) Als bovenste laag : Aanpassingslaag 'Foto Filter' toevoegen (Filter = Onderwater).



26) Daarboven een Aanpassingslaag 'Niveaus'.



27) Aanpassingslaag 'Kleurtoon/Verzadiging'.



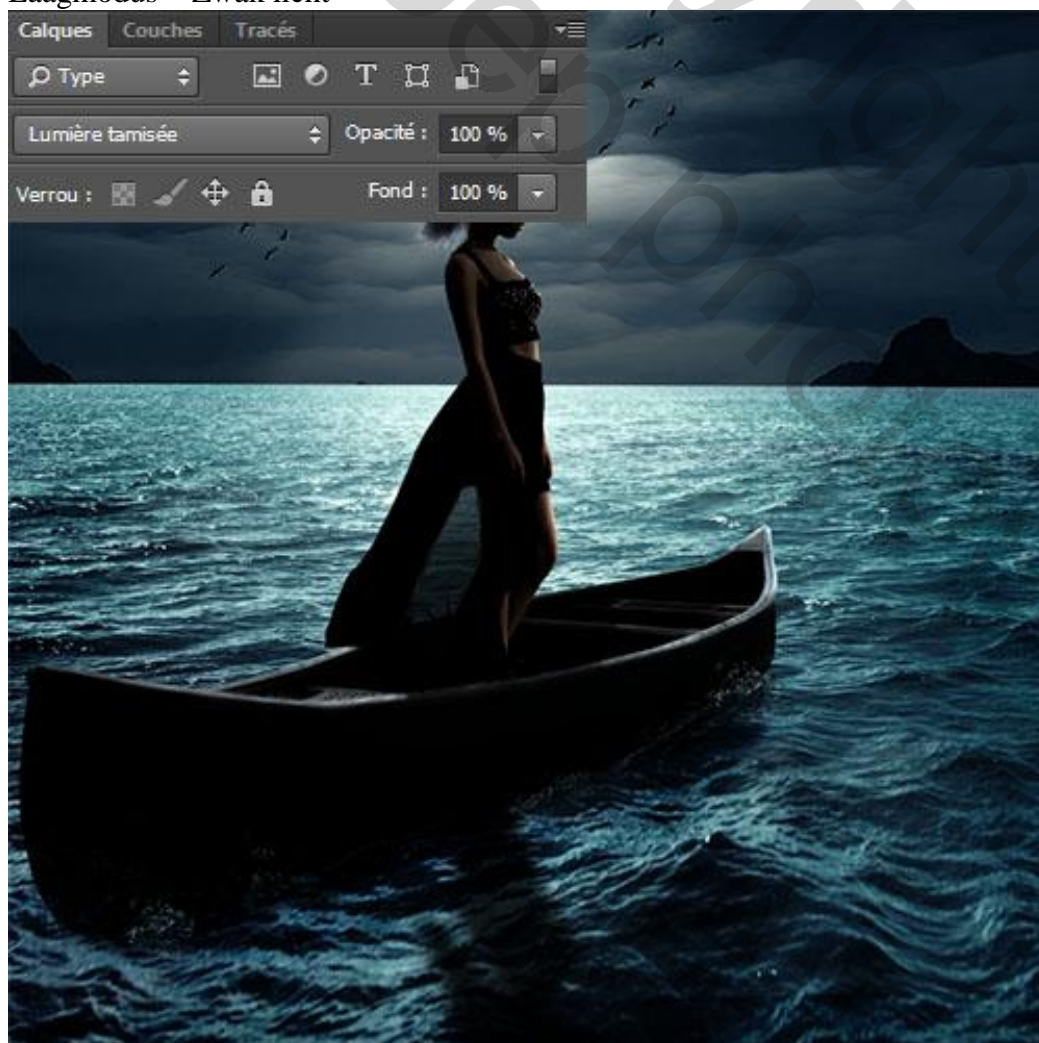
28) Nieuwe laag; vul met kleur = #464646 ; kan ook met een Aanpassingslaag 'Volle kleur'.



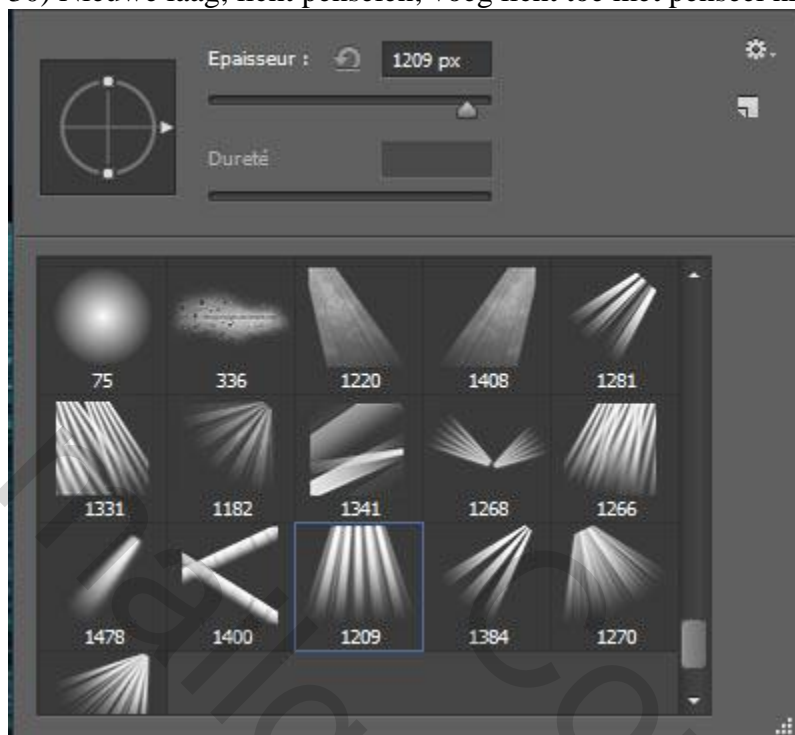
29) Deel dat het model bedekt wegvegen; zie afbeelding hieronder.



Laagmodus = Zwak licht

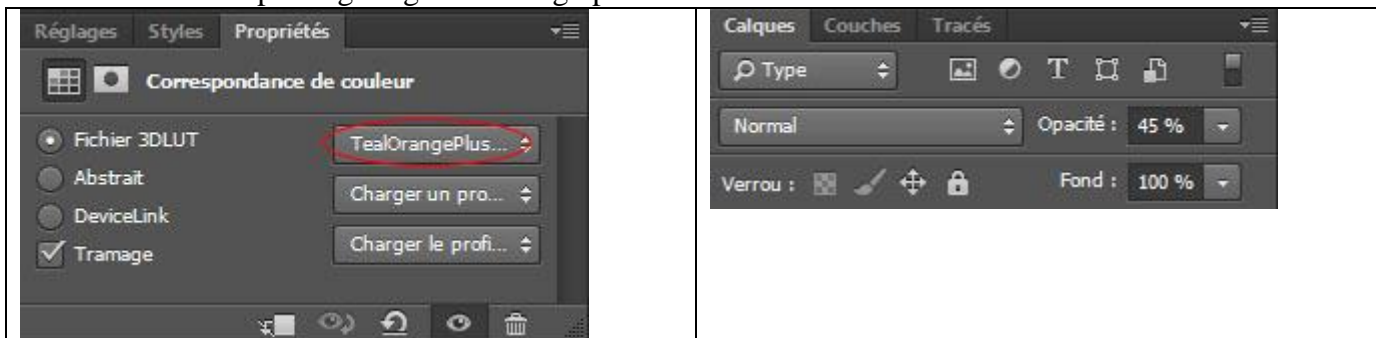


30) Nieuwe laag; licht penselen; voeg licht toe met penseel nr 1209 en witte kleur.



31) Om te eindigen nog een Aanpassingslaag ‘Kleur opzoeken’ (CS6); je kan ook werken met een externe filter (Color Efex Pro).

Zet voor deze Aanpassingslaag de dekking op 45%.



Hieronder nog eens het eindresultaat

